



Kapelle aus Gdów

Die Kapelle setzt die musikalische Tradition fort, die von Regional kapelle „Gdowianie“ begründet wurde, und pflegt die folkloristischen Traditionen der Gdów Region, indem sie ein Repertoire präsentiert, das auf originalen Volksweisen und -liedern basiert. Das Ensemble vermittelt mit Leidenschaft das reiche Volkserbe der Gegenwart und nimmt an den wichtigsten Folklorefestivals und Wettbewerben des Landes teil.



Tanz- und Gesangsgruppe

„Małe Zręczyce“

Die Gruppe bilden Schüler und Absolventen der Grundschule Henryk Sienkiewicz in Zręczyce. Im Repertoire befinden sich Volkslieder, patriotische Lieder und religiöse Stücke. „Małe Zręczyce“ präsentiert die Folklore der Gdów-Region auf Folklorefestivals im In- und Ausland sowie bei lokalen Feierlichkeiten.



Die Salzmine „Wieliczka“

Die Salzmine „Wieliczka“, das auf der UNESCO-Liste des Weltkulturerbes steht, ist ein Kulturdenkmal von Weltrang und eines der wertvollsten Kulturerbeobjekte der Welt. Seit mehr als sieben Jahrhunderten prägen Geschichte, bergmännische Traditionen und Kunst den einzigartigen Charakter der historischen unterirdischen Anlage. Die Bildhauerei in Salz zählt zu den außergewöhnlichsten Elementen des bergmännischen Erbes. Die hier entstandenen Werke, geschaffen von den Händen talentierter Bergmann-Bildhauer, zeugen von einer meisterhaften Verbindung aus Handwerkskunst, Leidenschaft und künstlerischer Vorstellungskraft. Jede aus Salz gehauene Skulptur zeigt, dass selbst ein roher Salzblock eine Schönheit in sich bergen kann, die Generationen von Besuchern begeistert. Die anspruchsvolle Kunst des Bildhauers in Salz wird von den Bildhauern die Salzmine „Wieliczka“, Wojciech Dańda und Mariusz Zaleśny, präsentiert.

